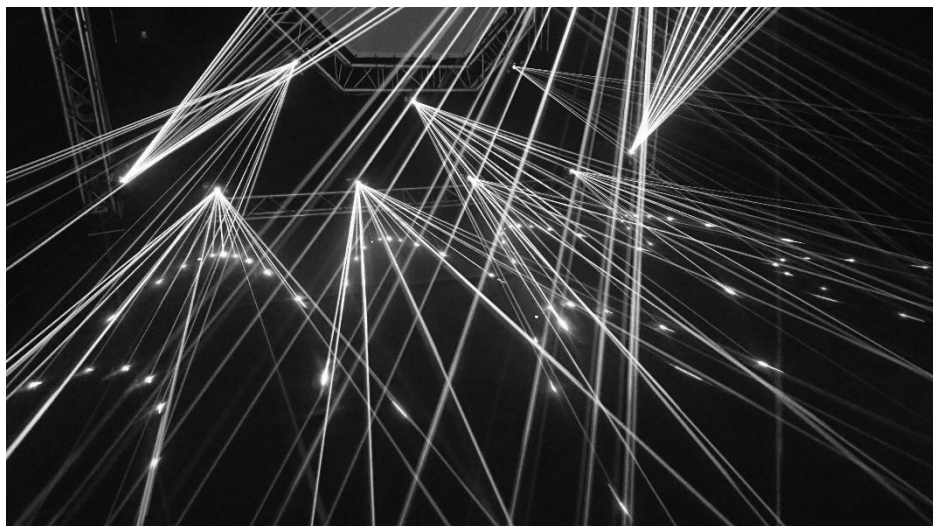


# DE 3 DAGEN VAN PASEN 2026

“DE GEEST WAAIERT BREED UIT”



# Vieringen

**Witte Donderdag**      2 april 19.30 uur

Voorganger: Evelien Plaisier  
Organist: Hans Okkerse  
Lector: Jeanine van den Steenhoven

**Goede Vrijdag**      3 april 19.30 uur

Voorganger: Evelien Plaisier  
Organist: Hans van de Weg  
Stemmen: Evelien Plaisier  
Boukje Nederlof  
Bram Naaktgeboren  
Freek Ton  
Fred Venus  
Cora Pullen

**Paaswake**      4 april 21.00 uur

Voorganger: Evelien Plaisier  
Organist: Hans Okkerse  
Lectoren: Pleunie de Lint  
Peter Dillingh  
Nienke Broekroelofs

# Witte Donderdag

- de liturgische kleur is wit-

*Dit is het begin van het paasfeest. De liturgische kleur is wit.*

*We vieren de maaltijd van de Heer*

*Uitleg bij de liturgische schikking:*

*De voetwassing wordt gesymboliseerd met water, een (linnen) doek en bloeiende viooltjes. Het kleine viooltje wordt vaak geassocieerd met de drie-eenheid vanwege de drie kleuren, zoals bij de iris.*

*In de middeleeuwse miniaturen in de Bijbel zie je vaak het viooltje getekend als symbool voor nederigheid. Het witte viooltje symboliseert het onschuldige, het zachtmoedige.*

*De wind waait,  
het maakt het grote klein,  
witte bloemen  
teer en onschuldig  
als teken van zachtmoedigheid.*

Mededelingen en welkom

Inleidend orgelspel

**Zingen**            **Lied 561**

Bemoediging en groet

Gebed van de Witte Donderdag

Inleiding op de drie dagen van Pasen 'de Geest waaiert breed uit'

**Zingen**            **Lied 691:3**

Eerste Schriftlezing: Exodus 12: 14 - 20

**Zingen**            **Psalm 116: 1 en 3**

Tweede Schriftlezing: Johannes 13: 1 - 15

**Zingen**            **Lied 569**

Overweging  
Kort orgelspel

Zingen            Lied 970

DIENST VAN HET DELEN

Brood en wijn worden binnengebracht door de diaken

### Nodiging

U wordt uitgenodigd om uw gaven te geven en een kring te vormen terwijl wij zingen **Lied 568a**:

**Ubi caritas et amor, ubi caritas Deus ibi est**

*Waar vriendschap heerst en liefde, daar is God*

Gebeden

Tafelgebed:            volgens lied 403d

*voorganger* Die wij kennen als een Vader,  
die zichzelf ter sprake bracht  
in een mensenkind, een broeder –

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system is marked *allen.* and features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The vocal line is written in the treble clef. The lyrics are: "Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig". The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: "le - ven, wij ze - ge - nen U!". The score ends with a double bar line.

*voorganger*    Want Gij hebt ons beschaamd met uw goedheid,  
uw liefde.  
Gij vult onze leegte met overvloed.  
Gij roept ons tot leven met nieuwe namen.

*allen:*



Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig  
le - ven, wij ze - ge - nen U!

*voorganger*    Zo vaak heeft uw liefde al vrucht gezet in mensen;  
met hen en met alles wat ademt van genade  
zingen wij hier:

*allen:*



Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig  
le - ven, wij ze - ge - nen U!

voorganger Wij zegenen U om het hoge woord van den beginne,  
dit Licht in ons duister,  
dit brood uit de hemel,  
de Zoon naar uw hart,  
gezonden opdat wij allen U kennen,  
voorgoed zullen leven, gekozen tot vrienden.

*allen:*

Hij, licht uit licht, woord van den be - gin - ne,  
Je - zus Mes - si - as!

voorganger Hij, vrucht uit de schoot van uw volk Israël,  
de wijnstok op wie wij allen zijn geënt.  
Uw liefde voor Hem is de bron waaruit wij drinken.  
Hij opent ons de ogen,  
is het Licht dat ons vooruit gaat.

*allen:*

Hij, wa - re her - der, woord van  
den be - gin - ne, Je - zus Mes - si - as!

voorganger Hij heeft zich gegeven, verloren als graan  
gezaaid in de aarde, belofte van toekomst,  
Hij was in de wereld, Hij stierf aan de nacht.  
Geen grotere liefde:  
zijn laatste adem gaf ons het leven.  
Hij was als brood, gebroken, gedeeld, levend brood:  
zijn lichaam voor ons.  
Hij werd onze beker, een overvloed van bruiloftswijn:  
zijn bloed voor ons.  
Wij gedenken zijn dood, wij vieren het leven:  
hier reiken wij elkaar wat Hij ons gaf.

*allen:*

Hij, Lam van God, brood uit de he - mel,  
Je - zus Mes - si - as!

voorganger Erfgenamen van zijn vrede,  
wij, voorgoed genoemd zijn lichaam,  
dat wij woning zijn voor U.  
Dat wij ranken van zijn hart zijn,  
vruchten dragen, die hemel en aarde verheugen.

*allen:*

Gij, lou - ter licht en bron van eeu - wig

le - ven, wij ze - ge - nen U!

Liedboek Online

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics 'le - ven, wij ze - ge - nen U!' are written below the treble staff. The score ends with a double bar line.

Gezamenlijk gebeden 'Onze Vader'

Wensen wij elkaar 'de vrede van Christus'

Brood en wijn worden gedeeld; hierbij wachten we met eten en drinken  
totdat iedereen heeft.

Avondgebed

**Zingen**            **Lied 247**

- De lichten worden gedempt, de diakenen ruimen de liturgische tafel leeg en  
daarna verlaten we in stilte de kerk, op weg naar Goede Vrijdag -

---

Wilt u dit boekje bij de uitgang neerleggen?

Na de viering van de Paaswake kunt u het mee naar huis nemen.

# Goede Vrijdag

*Op deze avond gedenken we de kruisdood van onze Heer Jezus Christus.  
Daarom is de liturgie voor deze avond sober.  
Het is **stil** in de kerk als we de dienst beginnen.*

## *Uitleg bij de liturgische schikking*

*Voor de schikking zijn klassieke symbolen zoals doornen en anemonen gekozen. Doornen om het lijden te onderstrepen.*

*Een middeleeuwse legende vertelt ons dat de rode anemonen zijn ontstaan door bloeddruppels van Christus op witte bloemen toen Hij aan het kruis hing.*

*Het is stil geworden,  
pijnlijke stekels en  
bloemen bloedrood  
bij het kruis.*

**Zingen**            **Lied 691: 2**

Inleiding  
Gebed

**Zingen**            **574**

## **Evangelie van het lijden en sterven van Jezus volgens Mattheus**

Lezing Mattheus 26: 30-56

**Zingen**            **Lied 570**

Lezing Mattheus 26: 57 - 75

**Zingen**            **Lied 586**

Lezing Mattheus 27: 1 - 26

**Zingen**            **Lied 576b: 1**

Lezing Mattheus 27:27 - 47

**Zingen Psalm 22: 1**

Lezing Mattheus 27: 47 - 50

*De Paaskaars wordt gedooft en we zijn een moment stil*

Lezing Mattheus 27: 51 - 61

**Zingen Lied 590**

**Slotgebed**

**In stilte verlaten we de kerk**

---

Wilt u dit boekje bij de uitgang neerleggen?

Na de viering van de Paaswake kunt u het mee naar huis nemen.

# Paaswake

*We beginnen de dienst in het donker.*

*We zitten in **stilte** bij elkaar en wachten op het licht*

*Uitleg bij de liturgische schikking:*

*Een enkele tak, een enkele bloem staan voor de zorg voor het lichaam.*

*Rond de glazen vaas is een doek gewikkeld, de doek is een verwijzing naar de balseming en het neerleggen in het graf.*

*Het leven, het levengevend water, is niet meer zichtbaar.*

*Het is stil,*

*in volle verwachting van beweging*

*en een nieuw begin.*

## Waken in het donker

**Zingen**            **Lied 598** (meerdere keren)

## Intocht van het licht

De diaken draagt de Paaskaars de donkere kerk binnen:

Diaken:            Licht van Christus

**Gemeente:        Heer, wij danken U**

**Zingen**            **Lied 600** *Onder het zingen van dit lied wordt het licht*

*doorgegeven*

1. Licht, ontloken aan het donker  
licht, gebroken uit de steen,  
licht, waarachtig levensteken,  
werp uw waarheid om ons heen!
2. Licht, geschapen, uitgesproken,  
licht, dat straalt van Gods gelaat,  
licht uit licht, uit God geboren,  
groet ons als de dageraad!

3. Licht, aan liefde aangestoken,  
Licht, dat door het donker brandt  
Licht, jij lieve lentebode  
Zet de nacht in vuur en vlam!
4. Licht, verschenen uit de hoge,  
Licht, gedompeld in de dood,  
licht, onstuitbaar, niet te doven,  
zegen ons met morgenrood!
5. Licht, straal hier in onze ogen,  
Licht, breek uit in duizendvoud,  
Licht, kom ons met stralen tooien,  
Ga ons voor van hand tot hand!

## DIENST VAN HET WOORD

Gebed

**Iemand vraagt: "Waarom is deze nacht zo anders dan alle andere nachten?"**

V: Dit is de nacht waarin wij uit het duister naar het licht worden geroepen.

Schriftlezing                      Genesis 1: 1-5  
Zingen:                                Lied 601: 1 en 3

**Iemand vraagt: "Waarom is deze nacht zo anders dan alle andere nachten?"**

V: Dit is de nacht waarin we bevrijd worden uit de slavernij en dwars door het water heen trekken naar het nieuwe land aan de overkant.

Schriftlezing                      Exodus 14: 19-31  
Zingen:                                Lied 168

**Iemand vraagt: "Waarom is deze nacht zo anders dan alle andere nachten?"**

V: Dit is de nacht waarin we terugkeren uit onze ballingschap en leven als nieuwe mensen.

Schriftlezing

Ezechiël 36: 24 - 28

Zingen:

Lied 691

Korte overweging

Orgelspel

## **Doopgedachtenis**

*Het doopwater wordt uitgeschonken in de vont door de diaken*

Inleiding

### **Hernieuwing doopgeloften**

V: Wil je God dienen en naar zijn stem alleen horen?

**G: Ja, dat wil ik**

V: Verzet je je tegen alle machten, die als goden over ons willen heersen?

**G: Ja, dat wil ik**

V: Wil je ieder slavenjuk afwerpen en leven in de vrijheid van Gods kinderen?

**G: Ja, dat wil ik**

**Geloofsbelijdenis van Nicea** (afgewisseld met het zingen van het refrein van Lied 1005)

Wij geloven in één God, Vader almachtig.  
Maker van hemel en aarde, van alles en allen,  
zichtbaar en onzichtbaar.

refrein:

Chris - - tus, ons licht,  
 schijn door ons heen, schijn door het duis - ter.  
 Chris - - tus, ons licht,  
 schijn ook van-daag, hier in uw huis.\_\_\_\_\_

Wij geloven in één Heer, Jezus Christus,  
 de eniggeboren Zoon van God,  
 uit de Vader geboren vóór alle tijden. Licht uit Licht,  
 waarachtig God uit waarachtig God, geboren niet gemaakt;  
 één van wezen met de Vader, door wie alles is geworden,  
 die om ons mensen en om ons heil is neergedaald uit de hemel  
 en vlees geworden uit de Heilige Geest en de maagd Maria en mens is  
 geworden:

**Refrein: Christus, ons licht....**

Die voor ons is gekruisigd onder Pontius Pilatus  
 en geleden heeft en is begraven en opgestaan op de derde dag naar de  
 Schriften  
 en opgegaan naar de hemel en gezeten aan de rechterhand van de Vader  
 en weer komende met heerlijkheid om te oordelen levenden en doden,  
 en zijn Koninkrijk zal geen einde hebben.

**Refrein: Christus, ons licht....**

Wij geloven in de Heilige Geest, de Heer en Levendmaker,  
 die uitgaat van de Vader, die samen met de Vader en de Zoon wordt  
 aanbeden en verheerlijkt,  
 die gesproken heeft door de Profeten.

**Refrein: Christus, ons licht....**

Wij geloven in één, heilige, katholieke en apostolische Kerk.  
 Wij belijden één doop tot vergeving van zonden,  
 Wij zien uit naar de opstanding van de doden en het leven in de tijd die komt.

**Amen**

## **Doopgedachtenis**

(Tijdens de doopgedachtenis zingen we lied 833; afwisselend allen en muzikaal)

*U wordt van harte uitgenodigd om naar voren te komen en uw eigen doop te gedenken. U noemt uw (doop)naam en ontvangt van de voorganger een kruisteken, getekend met water op uw voorhoofd, met de woorden "De Geest is het die levend maakt". U kunt antwoorden met "amen".*

Paasevangelie: Mattheus 28: 1 - 10

**V:** De Heer is opgestaan!

**G:** **De Heer is waarlijk opgestaan**

Gebeden, stil gebed en een gezamenlijk gebeden 'Onze Vader'

**Slotlied: Lied 634**

Heenzending en zegen

*U bent van harte uitgenodigd om nog even met elkaar na te praten onder het genot van een drankje*

---

Fijn dat u er was!  
U mag het boekje meenemen om thuis te bewaren.